

BELEIDSPAN STICHTING WIZO CULTUUR 2019 - 2023

Stichting WIZO Cultuur

De Stichting WIZO Cultuur is een initiatief van WIZO Nederland om joods bewustzijn te versterken. Voor joden betekent dat binding met het joodse volk in de ruimste zin van het woord. Tegelijkertijd is het wenselijk onder niet-joden de kennis van alle vormen van de joodse cultuur te versterken. Want onbekend maakt onbemind. Daarom organiseert WIZO Cultuur educatieve en sociaal-culturele evenementen. De evenementen staan open voor ieder die geïnteresseerd is in de joodse cultuur en vinden voornamelijk in Amsterdam plaats.

De Stichting WIZO Cultuur bestaat uit een bestuur en een commissie. De stichting bestaat dankzij de inzet van vrijwilligers, ondersteund door een betaalde kracht van het kantoor van WIZO Nederland.

De hoofdactiviteit van WIZO Cultuur is de WIZO Literatuurprijs en de organisatie van literair-culturele evenementen.

De WIZO-Literatuurprijs

Er bestaan diverse joodse festivals met muziek, film en theater als onderwerp. Tot WIZO Cultuur de WIZO-Literatuurprijs lanceerde in 2011 was er geen aandacht voor joodse literatuur terwijl dat toch een belangrijke cultuuruiting is.

Bijzonder aan de WIZO-Literatuurprijs is dat de lezers de jury vormen. Zij bediscussiëren en beoordelen de door de kernjury geselecteerde boeken. De kernjury wordt door WIZO Cultuur benoemd. Het tweede kenmerk van deze literatuurprijs is dat het gaat om schrijvers met een joodse of Israëliëse achtergrond. Ook vertaald werk kan meedingen.

Lezen verbindt

Hiermee krijgt de joodse literatuur een plaats in het openbaar joods cultureel spectrum. Literatuur lezen en samen bespreken verbindt en versterkt het joods zelfbeeld. Het versterkt de eigenwaarde door het gevoel van samen sterker staan en je verbonden voelen met anderen. Het verbindt de lezers met boeiende, specifiek joodse thematiek, achtergronden en wereldbeelden. Aandacht daarvoor is belangrijk voor wederzijds begrip. Lezers maken zich aan WIZO Cultuur kenbaar door inschrijving. De lezers bespreken de boeken in bij voorkeur in leesclubverband.

Lezers kiezen

De lezers van de genomineerde boeken worden uitgedaagd om te denken over de onderwerpen die behandeld worden. Nadenken en keuzes maken versterkt je zelfbewustzijn. Het bouwt mee aan wie je bent en hoe je denkt. De thema's bevorderen de discussie – ieder boek daagt de lezer uit zich een mening te vormen over de inhoud.

Leesclubs ontstaan op eigen initiatief en kunnen iedere samenstelling hebben: vrouwen, mannen, joods, niet-joods, oud, jong. Het belangrijkste is dat de geselecteerde boeken met een joods thema gelezen worden en onderling besproken. Tot nu toe lezen ruim 200 personen mee in leesclubverband en een onbekend aantal solitair.

De lezers lezen gedurende een jaar minimaal 3 van de 6 genomineerde titels, bespreken de boeken, desgewenst aan de hand van door WIZO Cultuur gefaciliteerde gespreksrichtlijnen en beantwoorden vragen over de boeken. Zes weken voor de uitreiking van de WIZO Literatuurprijs maken de lezers bekend welke schrijver zij het beste vonden. Zij motiveren hun keuze aan de hand van een door WIZO Cultuur samengesteld beoordelingsformulier. Om processen binnen leesclubs te begeleiden staat informatie op de website van WIZO Cultuur. Leesclubs worden actief benaderd door WIZO Cultuur met actuele informatie via direct mailing of via Facebook.

De winnaar van de WIZO Literatuurprijs wordt bekend gemaakt in november op een literair getinte middag met sprekers over een joods educatief en cultureel onderwerp. Dit evenement heeft reeds zeven achtereenvolgende jaren plaatsgevonden in diverse locaties in Amsterdam zoals bij Arti et Amicitiae; De Balie, het NRC Café, Boekhandel van Rossum en het Culturele Centrum van Crescas. Gemiddeld werden de middagen door 60 personen bezocht.

Succes uitbouwen

De reacties van de lezers voor de WIZO-Literatuurprijs en de deelnemers aan de WIZO literair-culturele evenementen zijn positief. We mogen concluderen dat het lezen voor de WIZO-Literatuurprijs en het bezoeken van het jaarlijkse evenement de belangstelling voor de joodse literatuur versterkt. De opzet van de WIZO-Literatuurprijs zorgt voor actieve participatie. De leesclubs worden gevormd door deelnemers met diverse achtergronden: liberaal joods/orthodox joods /seculier/ niet-joods. Uitgevers van joodse boeken weten de weg naar WIZO Cultuur te vinden en leveren presentexemplaren van nieuwe boeken aan.

Het beleid is er op gericht om de komende jaren het succes uit te bouwen en het aantal meelezers aan de WIZO Literatuurprijs en bezoekers aan het Literaire-Culturele Evenement in Amsterdam sterk uit te breiden. De aller grootste doelgroep woont in Amsterdam.

Het bestuur van WIZO Cultuur realiseert zich dat de WIZO-Literatuurprijs en de uitreiking tijdens het Literair-Culturele Evenement meer potentie heeft dan we nu kunnen waarmaken. Daarvoor is investeren in professionele aanpak voor het aantrekken van lezers voor deze joodse literatuurprijs en het verwezenlijken van een boeiend en levendig programma met gerenommeerde sprekers op het evenement nodig.

De samenstelling van de kernjury is aan een nieuwe opzet toe nu de WIZO-Literatuurprijs naam heeft gemaakt en vermeld wordt op de achterkant van nieuwe boeken van winnende schrijvers. De jury moet samengesteld worden uit professionele lezers en jaarlijks benoemd worden.

Een actievere benadering van lezers en potentiële lezers is nodig om deze joodse literatuurprijs meer bekendheid te geven en levendig te houden.

Mogelijke invulling van een programma voor een WIZO Literair/Cultureel Evenement

Het is de intentie om de datum van het jaarlijkse evenement met de uitreiking van de joodse literatuurprijs en de bekendmaking van de zes door WIZO genomineerde boeken van joodse schrijvers te verplaatsen naar maart zodat het samenvalt met de Boekenweek.

De locatie is in Amsterdam, moet goed bereikbaar zijn met OV, beschikken over geschikte ruimtes en goed geoutilleerd zijn met koosjere cateringmogelijkheden.

Het programma wordt uitgebreid met diverse workshops; lezingen; muzikale intermezzo's; een boekenmarkt etc.

Doelgroepen zijn onder meer:

- Meelezers in leesclubverband
- Lezers in het algemeen en geïnteresseerden in (joodse) literatuur (nog geen lid van leesclubs)
- Lezers van NIW, Benjamin, Nieuwsbrief Crescas, NIG; LJG; PIG etc.)
- Scholieren in klasverband (met name Maimonides). Eventueel kunnen leerlingen hun eigen favoriet aanwijzen en een prijs aanbieden.
- Schrijvers/vertalers
- Boekhandelaren, bibliotheken
- Lezers van literaire tijdschriften

Om bovenstaande te realiseren is een projectplan samengesteld.

Algemeen:

De maximale slagkracht van de Stichting WIZO Cultuur met een minimaal budget is bereikt. Professionele ondersteuning van de vrijwilligers is nodig om het aantrekken van meer lezers, het communiceren met lezers en de realisatie van een groot joods Literair-Cultureel Evenement in Amsterdam met een hoogwaardig programma te realiseren. Daarvoor moeten meer kosten gemaakt worden dan in de afgelopen jaren het geval is geweest.

